

Kultura w województwie pomorskim w 2007 r.


W 2007 r., w porównaniu z rokiem poprzednim, nie zaobserwowano istotnych zmian w instytucjach działalności kulturalnej.

Zwiększyła się liczba wystaw organizowanych przez galerie oraz liczba seansów w kinach, przy jednoczesnym zmniejszeniu się liczby wystaw organizowanych przez muzea oraz przedstawień teatralnych i koncertów. Wzrosła liczba widzów i słuchaczy w teatrach i instytucjach muzycznych oraz zwiedzających muzea i galerie, zmniejszyła się natomiast liczba czytelników i wypożyczeń w bibliotekach publicznych oraz frekwencja w kinach.

Tabl. 1. Biblioteki publiczne

Wyszczególnienie	2006	2007	
	w liczbach bezwzględnych		2006 = 100
Biblioteki i filie ^a	346	338	97,7
Punkty biblioteczne ^a	106	108	101,9
Księgozbiór ^a w tys. wol.	6022,6	6008,0	99,8
Czytelnicy zarejestrowani w tys.	348,0	334,8	96,2
na 1000 ludności	158	152	x
Wypożyczenia księgozbioru w tys. wol.	6749,5	6421,8	95,1
na 1000 ludności	3066	2910	x
na 1 czytelnika	19,4	19,2	x

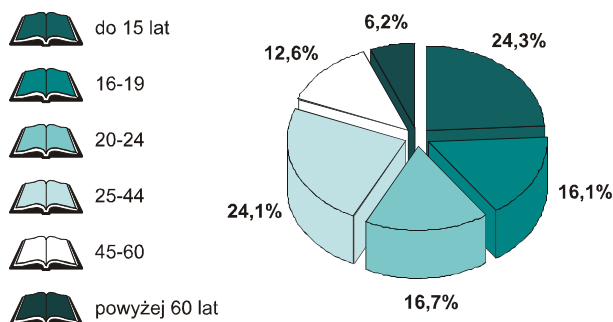
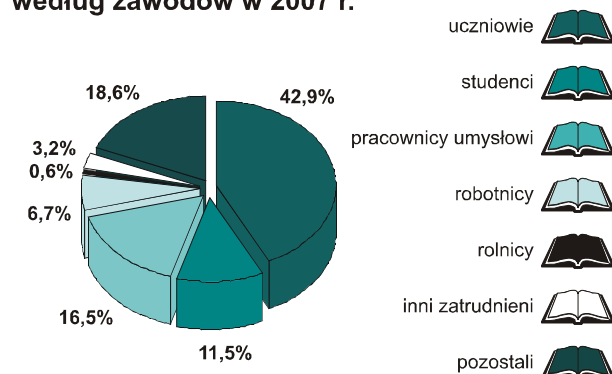
^a Stan w dniu 31 XII.

wzrosła ze 106 w 2006 r. do 108 w 2007 r. (o 1,9%), w tym 64,8% funkcjonowało na wsi. Zwiększyła się liczba miejsc dla czytelników o 1,5% i powierzchnia pomieszczeń bibliotecznych o 1961 m² w porównaniu z 2006 r.

Biblioteki publiczne wyposażone w komputery stanowiły 65,7% ogółu bibliotek i znajdowało się w nich 1266 komputerów, z których 54,3% udostępniono dla czytelników.

Na koniec 2007 r. w bibliotekach publicznych pracowało 859 osób, a pracownicy z wykształceniem wyższym bibliotekarskim stanowili 30,8% ogółu zatrudnionych.

Według stanu na koniec 2007 r. najliczniejszą grupę instytucji kultury stanowiły biblioteki publiczne wraz z filiami, których liczba placówek wyniosła 338 (z czego 59,2% znajdowało się na wsi). W porównaniu z rokiem 2006 nastąpił spadek w liczbie bibliotek (o 2,3%). Liczba punktów bibliotecznych

Struktura czytelników bibliotek publicznych według wieku w 2007 r.

Struktura czytelników bibliotek publicznych według zawodów w 2007 r.


Zmniejszającej się liczbie bibliotek publicznych towarzyszył spadek liczby zarejestrowanych czytelników. Ich liczba osiągnęła 334,8 tys. osób, przy czym większość (77,5%) stanowili czytelnicy bibliotek w miastach.

Zmniejszyła się również liczba wypożyczeń księgozbioru na zewnątrz (o 4,9% w stosunku do 2006 r.) oraz wskaźnik wypożyczeń księgozbioru na 1 czytelnika z 19,4 do 19,2.

W 2007 r. na wsi zmniejszyła się, w porównaniu z rokiem poprzednim, zarówno liczba czytelników (o 3,6 tys.), jak i liczba wypożyczeń księgozbioru - o 124,8 tys.

Wskaźnik wypożyczeń księgozbioru w woluminach na 1 czytelnika na wsi zmniejszył się z 21,4 w 2006 r. do 20,8 w 2007 r.

Obserwując strukturę wieku czytelników można zauważyć, że najliczniejsza była grupa dzieci i młodzieży do lat 19 stanowiąca 40,4% całej zbiorowości, również w podziale czytelników według zajęcia, najliczniejszą grupą wypożyczających byli uczniowie i studenci (54,5% ogółu).

W województwie pomorskim w 2007 r. funkcjonowało 51 muzeów pełniących istotną rolę w ukazywaniu historii i tradycji oraz upowszechnianiu kultury, w tym 14 z nich stanowiły muzea historyczne, 11 - artystyczne, 11 - regionalne, 6 - etnograficzne.

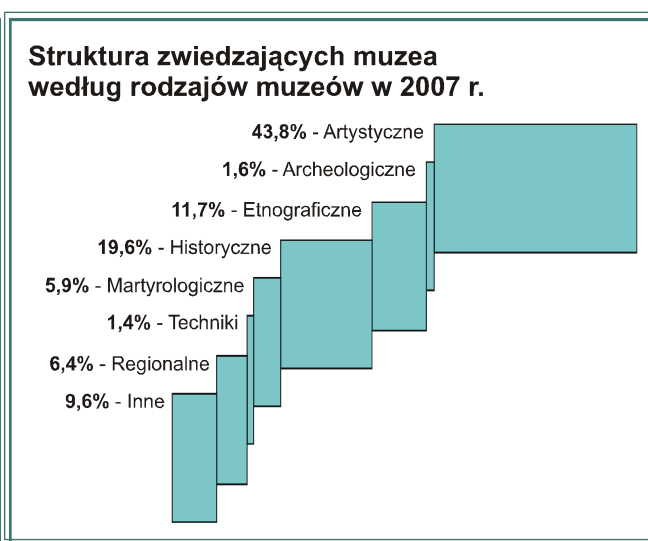
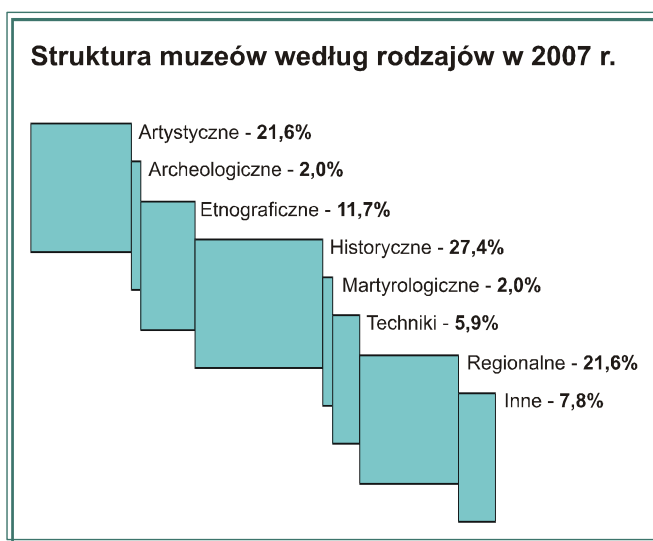
Muzea i wystawy muzealne odwiedziło 2049,6 tys. osób (o 7,8% więcej niż w roku poprzednim), w tym 450,2 tys. młodzieży szkolnej w zorganizowanych grupach (o 2,5% więcej w stosunku do ub. roku).

Największym powodzeniem wśród zwiedzających cieszyły się w 2007 r., podobnie jak w roku poprzednim, muzea o profilu artystycznym (897,7 tys. zwiedzających), historycznym (402,5 tys. zwiedzających) i etnograficznym (239,0 tys. zwiedzających). Zwiększyła się liczba muzealiów - o 2,5 tys. (0,7%), a zmniejszyła się aktywność wystawiennicza - zaprezentowano 284 wystawy, o 5,0% mniej niż w 2006 r.

Tabl. 2. Muzea

Wyszczególnienie	2006	2007	
	w liczbach bezwzględnych		2006 = 100
Muzea ^a	52	51	98,1
Muzealia ^a w tys.	345,9	348,4	100,7
Wystawy organizowane przez muzea	299	284	95,0
Zwiedzający w tys.	1902,0	2049,6	107,8
w tym młodzież szkolna ^b	439,4	450,2	102,5
Zwiedzający na 1000 ludności	864	929	x

a Stan w dniu 31 XII. b Zwiedzająca muzea w zorganizowanych grupach.



W ramach prowadzonej działalności oświatowej muzea zorganizowały 3,0 tys. odczytów i lekcji muzealnych oraz zaprezentowały 1,5 tys. seansów filmowych dla zwiedzających (odpowiednio o 5,9% i 7,8% mniej niż w ub. roku).

Tabl. 3. Galerie sztuki

Wyszczególnienie	2006	2007	
	w liczbach bezwzględnych		2006 = 100
Galerie ^a	16	18	112,5
Wystawy	167	222	132,9
w tym zagraniczne	11	11	100,0
Ekspozycje	172	230	133,7
Zwiedzający w tys.	112,4	129,1	114,9

a Stan w dniu 31 XII.

Szerokie możliwości uczestnictwa w kulturze przedstawiają instytucje prowadzące profesjonalną działalność widowiskową, tj. teatry, instytucje muzyczne i rozrywkowe. W 2007 r. funkcjonowało 15 teatrów i instytucji muzycznych z 5,6 tys. miejsc na widowni (o 0,4% więcej niż w 2006 r.). Liczba przedstawień i koncertów zmalała w stosunku do ub. roku o 200 (5,9%), natomiast liczba widzów i słuchaczy wzrosła o 103,0 tys. osób (14,6%). Wzrosła frekwencja - z 209 osób na 1 przedstawienie w 2006 r. do 254 osób w 2007 r. Zmalała natomiast liczba przedstawień i koncertów przypadająca w ciągu roku na 1 instytucję artystyczną z 225 w 2006 r. do 211 w 2007 r.

Tabl. 4. Teatry i instytucje muzyczne

Wyszczególnienie	2006	2007	
	w liczbach bezwzględnych		2006 = 100
Teatry i instytucje muzyczne ^a	15	15	100,0
Miejsca na widowni w stałej sali ^a	5597	5619	100,4
Przedstawienia i koncerty ^b	3370	3170	94,1
Widzowie i słuchacze:			
w tys.	703,4	806,3	114,6
na 1000 ludności	320	365	x
na 1 przedstawienie	209	254	x

a Stan w dniu 31 XII. b Łącznie z imprezami zorganizowanymi w plenerze.

Tabl. 5. Kina

Wyszczególnienie	2006	2007	
	w liczbach bezwzględnych		2006 = 100
Kina ^a	21	21	100,0
Miejsca na widowni ^a	14112	14325	101,5
Seanse	69842	79254	113,5
Widzowie:			
w tys.	2634,8	2781,6	105,6
na 1000 ludności	1197	1261	x
na 1 seans	38	35	x
na 1 kino	125466	132457	x

a Stan w dniu 31 XII.

Oprócz instytucji kultury oferujących ludności różne formy uczestnictwa w kulturze (przede wszystkim biernego, w charakterze widza) ogromną rolę odgrywają te, które angażują dzieci, młodzież i dorosłych do uczestnictwa bardziej aktywnego, kreatywnego. Należą do nich: domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice, pałace młodzieży, młodzieżowe domy kultury oraz ogniska pracy pozaszkolnej.

Ofertę muzeów uzupełniały instytucje zajmujące się wystawiennictwem, prezentujące głównie dzieła sztuki współczesnej - 18 galerii i salonów sztuki. Galerie zaprezentowały 222 wystawy (o 32,9% więcej niż w 2006 r.), które zwiedziło 129,1 tys. osób (o 14,9% więcej niż w ub. roku).

Według stanu na koniec roku w województwie pomorskim działalność prowadziło 21 kin dysponujących 14,3 tys. miejsc na widowni (wzrost o 1,5% w stosunku do 2006 r.). W trakcie 2007 r. odbyło się 79,3 tys. seansów filmowych (wzrost o 13,5%), na których zgromadzono 2781,6 tys. widzów. Liczba widzów zwiększyła się o 5,6%, a przeciętna frekwencja na 1 seansie spadła w porównaniu z rokiem poprzednim z 38 do 35 osób.

W 2007 r. zarejestrowano działalność 239 instytucji kultury, w tym 50 domów kultury, 70 ośrodków kultury, 25 klubów i 94 świetlic, które łącznie zorganizowały 12,8 tys. różnorodnych imprez dla 1379,9 tys. uczestników. Przeprowadzono 292 kursy (m.in. języków obcych, nauki gry na instrumentach muzycznych, tańca towarzyskiego), które ukończyło 4,2 tys. osób (w tym 2,3 tys. dzieci i młodzieży w wieku poniżej 15 lat).

Liczba kół i klubów zwiększyła się o 32 (6,2%), a liczba członków kół zmalała o 1,0 tys. (7,2%) w porównaniu z 2006 r.

Na terenie województwa działało 725 zespołów artystycznych, do których należało 11,1 tys. członków (w tym 6,9 tys. dzieci i młodzieży w wieku do 15 lat).

Tabl. 6. Domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice
Stan w dniu 31 XII

Wyszczególnienie	Ogółem		W tym na wsi	
	2005	2007	2005	2007
Instytucje	228	239	151	165
Pracownie specjalistyczne	220	234	65	83
Imprezy (w ciągu roku)	12714	12780	4022	4182
Uczestnicy imprez (w ciągu roku) w tys.	1355,2	1379,9	422,0	453,8
Kursy (w ciągu roku)	294	292	59	85
Absolwenci kursów (w ciągu roku)	4428	4160	1058	1114
w tym dzieci i młodzież ^a	2448	2290	485	720
Zespoły artystyczne	688	725	246	274
Członkowie zespołów artystycznych	10239	11052	3415	3685
w tym dzieci i młodzież ^a	5880	6912	2390	2347
Instruktorzy amatorskiego ruchu artystycznego	315	365	113	152
Koła (kluby)	514	546	198	181
Członkowie kół	13813	12820	4674	4474
w tym dzieci i młodzież ^a	6139	5446	2218	2174

a W wieku poniżej 15 lat.



Opracowanie: Małgorzata Poszumska – Wydział Statystyki Społecznej.

Redakcja i skład komputerowy: Magdalena Poleszuk, Małgorzata Kloz – Wydział Analiz i Udostępniania Informacji.