

Kultura w województwie pomorskim w 2011 r.

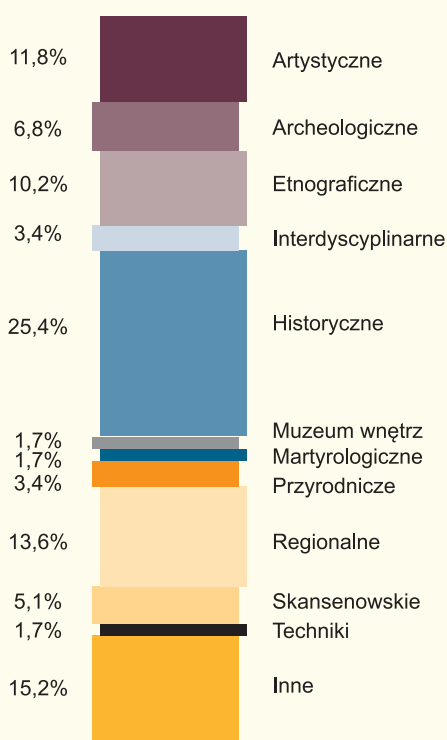
Tabl. 1. Muzea

WYSZCZEGÓLNIENIE	2010	2011	
	w liczbach bezwzględnych		2010 = 100
Muzea ^a	57	59	103,5
Muzealia ^a w tys.	488,5	519,0	106,2
Wystawy organizowane przez muzea	347	322	92,8
Zwiedzający w tys.	1695,3	1607,5	94,8
w tym młodzież szkolna ^b	297,4	362,4	121,9
Zwiedzający na 1000 ludności ^c	758	716	x

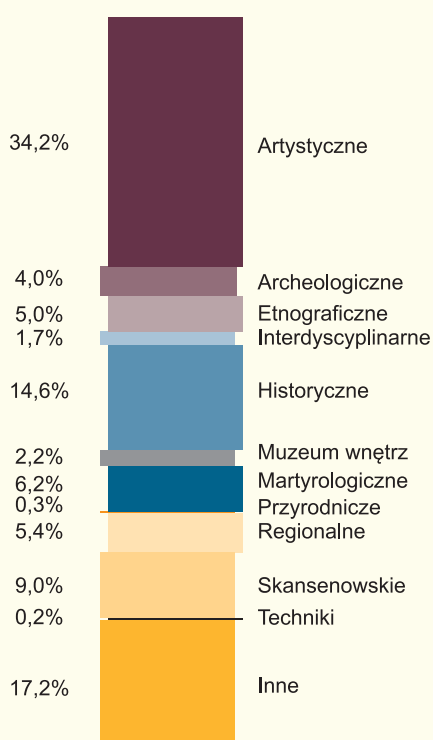
a Stan w dniu 31 XII. b Zwiedzająca muzea w zorganizowanych grupach. c Dane dla 2011 r. mogą ulec zmianie.

Blisko połowa muzeów i oddziałów muzealnych w województwie pomorskim posiadała wejście do budynku przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich (o 16,7% więcej niż przed rokiem).

Struktura muzeów według rodzajów w 2011 r.



Struktura zwiedzających muzea według rodzajów muzeów w 2011 r.



W ramach prowadzonej działalności oświatowej muzea zorganizowały 425 odczytów, prelekcji i spotkań oraz zaprezentowały 1885 seansów filmowych dla zwiedzających (o 17,4% więcej niż w 2010 r.).

W „Noc muzeów” odnotowano 51,2 tys. zwiedzających, o 10,8% więcej niż w 2010 r., natomiast na inne imprezy okolicznościowe udało się łącznie 77,5 tys. osób. Strony internetowe muzeów odwiedziło 1817,3 tys. osób.

W 2011 r. 1/3 wszystkich galerii sztuki w województwie to obiekty przystosowane dla osób niepełnosprawnych.

Tabl. 2. **Galerie sztuki**

WYSZCZEGÓLNIENIE	2010	2011	
		w liczbach bezwzględnych	2010 = 100
Galerie ^a	23	21	91,3
Wystawy ^b	267	278	104,1
w tym z zagranicy	20	16	80,0
Ekspozycje ^b	295	300	101,7
Zwiedzający w tys.	222,1	301,6	135,8

a Stan w dniu 31 XII. b W kraju.

Tabl. 3. **Teatry i instytucje muzyczne**

WYSZCZEGÓLNIENIE	2010	2011	
		w liczbach bezwzględnych	2010 = 100
Teatry i instytucje muzyczne ^a ...	13	13	100,0
Miejsca na widowni w stałej sali ^a	5369	7700	143,4
Przedstawienia i koncerty ^b	2812	2794	99,4
Widzowie i słuchacze:			
w tys.	1033,2	904,9	87,6
na 1000 ludności ^c	462	403	x
na 1 przedstawienie	367	324	x

a Stan w dniu 31 XII. b Łącznie z imprezami zorganizowanymi w plenerze. c Dane dla 2011 r. mogą ulec zmianie.

Liczba przedstawień i koncertów w ciągu 2011 r. przypadająca na 1 instytucję artystyczną ukształtowała się na poziomie zbliżonym do poprzedniego roku i wyniosła 215.

Największym zainteresowaniem cieszyły się przedstawienia, koncerty i imprezy zorganizowane przez filharmonie, orkiestry i chóry, na które udało się średnio 669 widzów i słuchaczy. Natomiast na przedstawienia wystawione przez teatry muzyczne wybrały się średnio 452 osoby.

W końcu 2011 r. w województwie pomorskim wejście przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, posiadało 16 kin stałych, w tym 13 miało także udogodnienia wewnątrz budynku. W 2011 r. ponad 40% kin w województwie wyposażone było w internetowy system rezerwacji biletów.

Tabl. 4. **Kina stałe**

WYSZCZEGÓLNIENIE	2010	2011	
		w liczbach bezwzględnych	2010 = 100
Kina ^a	14	21	150,0
Miejsca na widowni ^a	11675	13302	113,9
Seanse	77266	107597	139,3
Widzowie:			
w tys.	2515,7	2786,0	110,7
na 1000 ludności ^b	1125	1241	x
na 1 przedstawienie	33	26	x

a Stan w dniu 31 XII. b Dane dla 2011 r. mogą ulec zmianie.

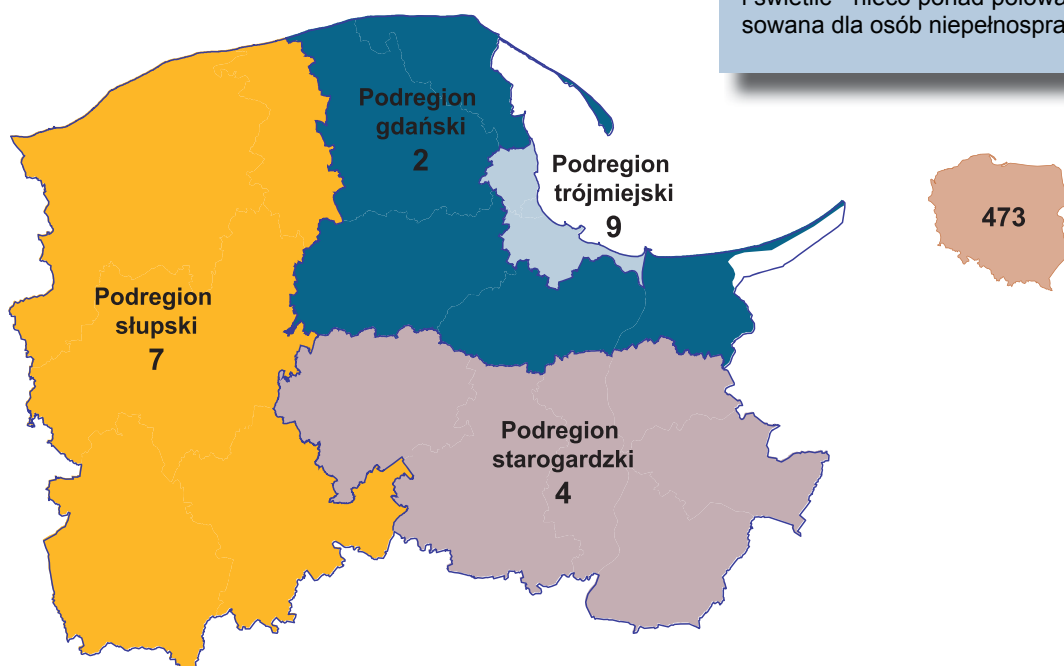
W 2011 r. na terenie województwa pomorskiego funkcjonowało 236 instytucji kultury, w tym 42 domy kultury, 68 ośrodków kultury, 26 klubów i 100 świetlic.

Tabl. 5. Domy i ośrodki kultury, kluby, świetlice

WYSZCZEGÓLNIENIE	Ogółem		W tym na wsi	
	2009	2011	2009	2011
Instytucje ^a	226	236	160	170
Pracownie specjalistyczne ^a	276	338	135	161
Imprezy	11986	9057	4282	4553
Uczestnicy imprez w tys.	1384,3	1704,6	399,8	436,4
Kursy	301	368	152	155
Absolwenci kursów	5671	5332	2256	2464
w tym dzieci i młodzież ^b	2736	2773	1491	.
Zespoły artystyczne ^a	700	564	299	240
Członkowie zespołów artystycznych ^a	9635	8109	3901	3529
w tym dzieci i młodzież ^b	5334	4944	2423	.
Instruktorzy amatorskiego ruchu artystycznego ^a	303	247	137	72
Koła (kluby) ^a	520	741	198	374
Członkowie kół ^a	13675	15436	4642	6808
w tym dzieci i młodzieży ^b	5095	5335	2183	.

a Stan w dniu 31 XII. b W wieku poniżej 15 lat.

Kina według podregionów w 2011 r.



W 2011 r. spośród domów, ośrodków, klubów i świetlic - nieco ponad połowa była przystosowana dla osób niepełnosprawnych.

Opracowanie: Małgorzata Poszumaska - Pomorski Ośrodek Badań Regionalnych.

Redakcja: Magdalena Poleszuk - Pomorski Ośrodek Badań Regionalnych - Referat Analiz i Opracowań Zbiorczych.

Skład komputerowy: Agnieszka Sągołewska - Pomorski Ośrodek Badań Regionalnych - Referat Analiz i Opracowań Zbiorczych.